|  |  |
| --- | --- |
| 1. SDG numero: | 2 |
| 2. Nome progetto o dell’attività | EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE : LUOGHI D’ARTE E DI STORIA COME ESPERIENZA FORMATIVA |
| 3. Nome dell’organizzazione responsabile del progetto (se differente dal livello nazionale) | ITALIA NOSTRA |
| 4. Eventuali partner (altre organizzazioni di Terzo settore, Pubblica Amministrazione, Enti Locali, etc.) | MiBACT  Protocolli d’intesa con alcune Università (tra cui l’Università dell’Aquila e Tor Vergata di Roma) |
| 5. Data di inizio | 2016 |
| 6. Durata | TRIENNALE |
| 7. Luogo | SEDE NAZIONALE E SEZIONI LOCALI |
| 8. Breve descrizione (max. 2000 caratteri) | Il patrimonio culturale (artistico, ambientale e paesaggistico) del nostro paese svolge un ruolo innegabile, spesso implicito, nella formazione nei cittadini ed influenza anche i settori produttivi – non solo nazionali – e, in genere, la cultura. Esso può stimolare nei giovani una coscienza diffusa e condivisa della storia e della cultura del territorio e concorrere alla formazione dell’identità locale e nazionale. Il patrimonio culturale del nostro Paese costituisce un “bene comune”, come l’aria o l’acqua, e il desiderio e la necessità della partecipazione attiva per la conservazione, la tutela e la valorizzazione di questo patrimonio vanno sempre più diffondendosi. |
| 9. Stima del numero dei volontari impegnati | 50 |
| 10. Stima del numero dei dipendenti occupati nel progetto | 4 |
| 11. Stima del valore economico dell’intero progetto | € 6.000 |
| 12. Stima delle risorse economiche impiegate dalla tua organizzazione nel progetto | € 6.000 |
| 13. Stima del numero dei beneficiari del progetto | 10.000 |